

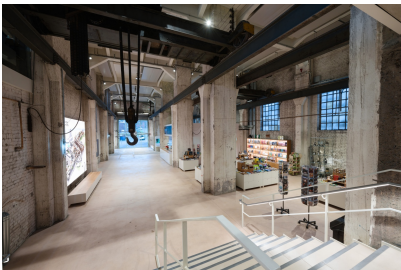
Rückblick 2024 Ausblick 2025

Bildunterschriften



Der Wasserhochbehälter des Weltkulturerbes Völklinger Hütte

© Oliver Dietze / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



Eingangshalle im Wasserhochbehälter

© Oliver Dietze / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



Steg über die Maschinen im Pumpenhaus

© Oliver Dietze / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



Blick auf den Kohleturm

Mit neuem Besucherweg über die Koksbatteerien (rechts)

© Karl Heinrich Veith / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



Die Trockengasreinigungen des Weltkulturerbes Völklinger Hütte

Innenraum der TGR II

© Tom Gundelwein / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



UNESCO-Welterbetag 2024 im Weltkulturerbe Völklinger Hütte, 2. Juni 2024

Generaldirektor Ralf Beil im Gespräch mit der Präsidentin der Deutschen UNESCO-Kommission Maria Böhmer und der saarländischen Ministerpräsidentin Anke Rehlinger

© Oliver Dietze / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



Impression vom UNESCO-Welterbetag

© Oliver Dietze / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



Katalogbuch DER DEUTSCHE FILM

DER DEUTSCHE FILM. 1895 bis Heute. Hrsg. von Ralf Beil und Rainer Rother, 424 Seiten, etwa 2.250 Abbildungen, in deutscher Sprache, Filmkritiken teils in englischer Sprache, Festeinband, Weltkulturerbe Völklinger Hütte / Sandstein Verlag, Dresden, 2024.

© Christian Jene / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



THE TRUE SIZE OF AFRICA, Ausstellungsansicht

Yinka Shonibare, Woman Moving Up, 2023

© Hans-Georg Merkel / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



THE TRUE SIZE OF AFRICA, Ausstellungsansicht

Dele Adeyemo, Wey Dey Move: A Dance of the Mangroves, 2023. Im Hintergrund: Bücherschrank (19. Jh. - heute) aus der Privatsammlung Reinhard Klimmt, Saarbrücken

© Hans-Georg Merkel / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



THE TRUE SIZE OF AFRICA, Ausstellungsansicht

Memory Biwa, Ozerandu, 2024

© Hans-Georg Merkel / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



THE TRUE SIZE OF AFRICA, Ausstellungsansicht

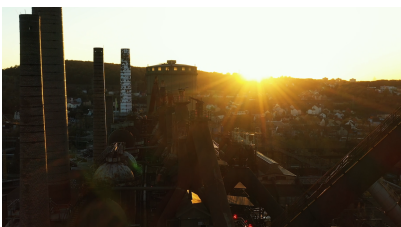
John Akomfrah, Four Nocturnes, 2019. Videoinstallation in der Erzhalle des Weltkulturerbes Völklinger Hütte

© Hans-Georg Merkel / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



Nick Veasey, Poker, 2020

© Nick Veasey



Vibrancy Open Air in der Völklinger Hütte

Die Völklinger Hütte im Sonnenuntergang

© Vibrancy Music



Tanzperformance R.onde.s von Pierre Rigal

© Pierre Rigal



Tanzperformance R.onde.s von Pierre Rigal

Aufführung im Panthéon, Paris

© Cyril Zannettacci / VU'

Ansprechpartner

Weltkulturerbe Völklinger Hütte

Rathausstraße 75 – 79

66333 Völklingen

Dr. Armin Leidinger

Kommunikation | Presse

Telefon: +49 (0) 6898 / 9 100 151

armin.leidinger@voelklinger-huette.org