



**Statement**  
**Bundesentwicklungsminister Dr. Gerd Müller**  
**zur Ausstellung "Afrika – Im Blick der Fotografen"**  
**des UNESCO Weltkulturerbe Völklinger Hütte**  
**April 2020**

Afrika aus der Sicht afrikanischer Fotografen – das ist eine ebenso spannende wie notwendige Perspektive! Denn es gibt kaum einen Kontinent, dessen Wahrnehmung so stark von Stereotypen geprägt ist, wie Afrika. Krisen, Kriege und Konflikte – das ist das übliche Bild aus den Nachrichten. Dabei bietet der Kontinent sehr viel mehr: enormes kreatives Talent, großen Erfindungsreichtum und starken Unternehmergeist.

Die Ausstellung "Afrika - Im Blick der Fotografen" spiegelt gesellschaftliche relevante Themen wie Umweltverschmutzung, Umgang mit Ressourcen, Fußballkultur sowie die soziale Behauptung benachteiligter Gruppen aus jeweils lokaler, individuell-künstlerischer Perspektive. Dabei ist der „Blick der Fotografen“ weit mehr als eine rein künstlerische Auseinandersetzung, denn er zeigt klar – und das ist auch meine Überzeugung: Afrika ist ein Chancenkontinent mit zahlreichen Erfolgsgeschichten, die erzählt werden wollen. Design aus Kenia, Mode aus Senegal, Musik aus Marokko, Fernsehen aus Nigeria, Animationsfilme aus Südafrika – oder eben Fotografie aus diesen Ländern. Die afrikanische Kreativbranche gibt Impulse für Innovation und stiftet Identität. Immer wieder sind es gerade junge Kreative, die neue Lösungen für die Herausforderungen auf unserem Nachbarkontinent finden – und daraus erfolgreiche Geschäftsmodelle entwickeln.

Kreativität ist ein Wirtschaftsfaktor, sie schafft Jobs und Einkommen! Deshalb fördert auch die deutsche Entwicklungszusammenarbeit diesen Zukunftsmarkt. In Senegal unterstützen wir zum Beispiel junge Startups in der Musikbranche mit mehrmonatigen berufsbegleitenden Fortbildungen für Manager und Tontechniker. In Kenia stärken wir Designerinnen beim Export ihrer Produkte. Und in Südafrika entwickeln wir gemeinsam mit lokalen Produktionsfirmen und Handelskammern digitale Ausbildungsprogramme – das ist grade in der aktuellen Lage unerlässlich, damit junge Kreative – darunter auch Museumsexperten und Kulturmanager – weiterhin Zugang zu Bildungsmöglichkeiten haben.



Ich freue mich daher, die Schirmherrschaft für die besondere Ausstellung „Afrika – Im Blick der Fotografen“ zu übernehmen und das UNESCO Weltkulturerbe Völklinger Hütte bei der wichtigen Aufgabe zu unterstützen, einen facettenreichen Blick auf Afrika zu lenken und das Verständnis dieses Chancenkontinents zu stärken. Allen Beteiligten wünsche ich dabei gutes Gelingen und einen informativen wie kreativen Austausch miteinander.

Dr. Gerd Müller

Bundesminister für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung